

РАЗРАБОТАНО:
Секция УМО ФКПОУ Минтруда России
«Автоматизация, радиотехника,
электроника»
Руководитель секции



Н.Н. Агарков

УТВЕРЖДАЮ:
Председатель УМО ФКПОУ Минтруда
России
_____ Е.В. Гарбузова

ПОЛОЖЕНИЕ

о Конкурсе проектов научно – технического творчества «Наука и техника 21 века»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о Конкурсе проектов научно – технического творчества «Наука и техника 21 века» (далее Положение) определяет порядок организации и проведения Конкурса среди обучающихся образовательных учреждений, входящих в состав УМО в соответствии с приказом Минтруда России № 21 от 18.01.2023 года.

1.2. Организатор конкурса: федеральное казенное профессиональное образовательное учреждение «Новокузнецкий государственный гуманитарно-технический колледж-интернат» Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации.

2. Цель Конкурса:

- поддержка развития научного потенциала среди молодежи с особыми потребностями, привлечение внимания к современным научным достижениям и технологиям;
- создание условий для раскрытия творческого потенциала молодых исследователей, развитие способности самостоятельно решать исследовательские задачи и создавать инновационные проекты;
- способствование социальной адаптации участников, формирование позитивного отношения общества к лицам с ОВЗ и инвалидностью посредством демонстрации их достижений в науке и технике.

3. Руководство Конкурса:

3.1. Руководство Конкурсом осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Основная задача Оргкомитета – решение организационно-технических вопросов, связанных с проведением Конкурса.

3.2. Оргкомитет Конкурса состоит из сотрудников колледжа-интерната:

Председатель Оргкомитета –Агарков Н.Н. - и.о. директора;

Зам. председателя – Лебедева И.П. – зам директора по УР;

Члены:

Вотинцева О. Б. - руководитель отделения ПКРС;

Осина И.И. – преподаватель;

Андрианова А.С. – преподаватель.

3.3. Оргкомитет:

разрабатывает пакет документов по подготовке и проведению Конкурса;

осуществляет информационную поддержку Конкурса;

принимает заявки на участие в Конкурсе;

организует и проводит мероприятие.

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие обучающихся образовательных учреждений, входящих в состав УМО в соответствии с приказом Минтруда России № 21 от 18.01.2023 года.

5. Порядок участия

5.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

по электронной почте на адрес оргкомитета конференции **osina_ira@mail.ru** направить:

- заявку с темой сообщения «Конкурс» (Приложение 1);

- аннотацию проекта (Приложение 2).

5.2 Требования к аннотации

Аннотация оформляется в текстовом редакторе MS Word 2007 (не более 3 страниц). Формат бумаги А 4, шрифт Times New Roman, размер шрифта 12. Все поля - 2 см, межстрочный интервал - 1,5. Графики, рисунки, схемы, созданные средствами MS Word, должны быть сгруппированы и не выступать за поля. Нумерация страниц не ставится. Ссылки на литературу указываются в тексте статьи в квадратных скобках. За содержание

представленных к публикации материалов ответственность несет автор и руководитель.

6. Сроки проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится 11.11.2025 года, в 10-00 (МСК)

6.2. Заявки для участия в Конкурсе принимаются до 07 ноября 2025 года включительно на электронную почту **osina_ira@mail.ru**

6.3. Подведение итогов состоится 11 ноября 2025 г.

7. Порядок проведения Конкурса

7.1 Регламент проведения конкурса (время московское):

10-00 – 10.10 Проверка связи по ссылке

10.10 – 10.15 Приветственное слово участникам конкурса

10.15 – 12.15 Работа конкурса (всем участникам будет направлена ссылка на видеосвязь, рассылка контактов и проверка связи будет осуществлена за сутки до начало конкурса)

12.15 – 12.30 Подведение итогов.

7.2. Требования, предъявляемые к выступлениям участников.

7.2.1 В выступлении участника должно найти отражение:

- а) проблема, её актуальность, цель и задачи исследования, гипотеза
- б) методы исследования (в тех случаях, если проводилось исследование);
- в) основные этапы исследования или работы над проектом;
- г) результаты исследования или продукт проектной деятельности;
- д) теоретическая и практическая значимость исследования или разработанного (реализованного) проекта.

7.2.2 Выступления должны сопровождаться демонстрацией различных изображений, фотографий, схем, оформленных в виде электронной презентации. Продолжительность выступления участника 7-10 минут.

7.3. Критерии оценивания (приложение 3):

- 1) соответствие структуры и содержания требованиям, предъявляемым к работе проектно-исследовательского характера;
- 2) качество представления результатов исследования (умение заинтересовать аудиторию и удержать ее внимание)
- 3) качество презентации.

7.3 Оценочная комиссия.

Для обеспечения объективности и справедливости оценки студенческих работ, проекты обучающихся будут представлены для

рассмотрения и оценивания специально сформированной комиссии, состоящей из квалифицированных экспертов вне основного состава педагогического коллектива образовательного учреждения.

6. Награждение победителей

Победители и призеры по итогам Конкурса награждаются дипломами, студенты-участники – сертификатами участника, педагоги – руководители проектов - благодарственными письмами.

**Заявка для участия в
Конкурсе проектов научно – технического творчества
«Наука и техника 21 века»**

Полное наименование образовательной организации	
Обучающийся <i>(фамилия, имя, отчество полностью)</i>	
Курс обучения	
Тема проекта	
Руководитель <i>(фамилия, имя, отчество полностью, должность)</i>	
Контактный телефон, адрес электронной почты руководителя:	
Необходимые технические средства для демонстрации материалов	

Аннотация проекта

Название проекта научно – технического творчества «Наука и техника 21 века»

Полное наименование образовательной организации

Автор проекта

Руководитель проекта

1. Формулировка цели и задач исследования

Определяются основная цель и конкретные задачи проекта, направленные на достижение результата.

2. Обоснование актуальности темы

Подчеркиваются современные тенденции науки и техники, проблемы отрасли и причины выбора именно этой тематики.

3. Краткое описание научной новизны и практической значимости

Выделяются ключевые идеи и решения, отличающие проект от существующих аналогов, подчеркивая значимость результатов для науки и практики.

4. Методы и подходы исследования

Указываются научные методы и инструменты, применяемые в ходе реализации проекта.

5. Ожидаемые результаты и перспективы внедрения

Формируются основные выводы, ожидаемые достижения и потенциальные области применения результатов.

6. Краткое содержание проекта.

Список литературы и использованных ресурсов

Приводится перечень основных научных публикаций, нормативных документов и иных источников, используемых в проекте.

Критерии оценивания

Соответствие структуры и содержания требованиям, предъявляемым к работе исследовательского характера	Качество представления результатов исследования (умение заинтересовать аудиторию и удержать ее внимание)	Качество презентации
от 0 до 10 баллов	от 0 до 10 баллов	от 0 до 10 баллов