

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель учебно-методического объединения  
федеральных казенных профессиональных  
образовательных учреждений,  
подведомственных Министерству труда  
и социальной защиты  
Российской Федерации

Е.В. Гарбузова

«РАЗРАБОТАНО»

федеральное казенное профессиональное  
образовательное учреждение "Курский  
музыкальный колледж-интернат слепых"  
Министерства труда и социальной защиты  
Российской Федерации

Директор  М.Н. Коротких

«СОГЛАСОВАНО»

Член Национального Совета руководителей регионов  
в рамках проекта «Сеть Ассоциированных школ  
ЮНЕСКО» в РФ, руководитель проекта  
«Сеть Ассоциированных школ ЮНЕСКО»  
в РФ по региону «Центр», Генеральный директор  
Ассоциированной школы ЮНЕСКО  
АНО ДО «Интерлингва»  Киктева Е.И.

«СОГЛАСОВАНО»

Филиал областного бюджетного учреждения  
культуры «Курский областной краеведческий  
музей» Литературный музей Курской области

Заведующая  Захарова Н.В

## ПОЛОЖЕНИЕ

### литературного фестиваля-конкурса «Юность века»

#### 1. Общие положения

1.1 Учредителем и организатором литературного фестиваля-конкурса «Юность века» (далее – Фестиваля-конкурса) являются УМО ФКПОУ Минтруда России, ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России, АШ ЮНЕСКО в регионе "ЦЕНТР", филиал областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» Литературный музей Курской области при поддержке благотворительного фонда «Я Верю».

1.2 Фестиваль-конкурс проводится в рамках работы секции по социальной реабилитации и воспитательной работе учебно-методического объединения ФКПОУ Минтруда России, плана работы ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России в рамках проекта «Сеть Ассоциированных школ ЮНЕСКО» в РФ, договора о сотрудничестве ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России, филиала областного бюджетного учреждения культуры «Курский областной краеведческий музей» Литературный музей Курской области, благотворительного фонда «Я Верю».

1.3 Фестиваль-конкурс в 2022 году проводится в рамках объявленного президентом РФ Года народного искусства и нематериального культурного наследия России, учрежденного Генеральной Ассамблеей ООН Международного десятилетия сближения культур.

1.4 Оргкомитет Фестиваля-конкурса: преподаватель ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России – Иноземцев Роман Евгеньевич, научный сотрудник Литературного музея Курской области Михайлова Ирина Петровна. Куратор – заместитель председателя УМО ФКПОУ Минтруда России, заместитель директора по учебной работе ФКПОУ «МЭКИ» Минтруда России Стенина Марина Анатольевна.

1.4 К участию в Фестивале-конкурсе допускаются обучающиеся и сотрудники ФКПОУ Минтруда России, инвалиды и лица с ОВЗ, обучающиеся в специализированных и общедоступных образовательных организациях, педагоги, взаимодействующие с данной категорией обучающихся.

1.5. Состав жюри Фестиваля-конкурса определяется Оргкомитетом.

## **2. Цели Фестиваля-Конкурса**

2.1 Популяризация литературного творчества среди инвалидов, лиц с ограниченными возможностями по здоровью с целью включения в единое литературное пространство, преодоления межкультурных стереотипов, формирования литературного и эстетического вкуса.

2.2 Выявление и поддержка талантливых авторов.

## **3. Задачами Фестиваля-конкурса являются**

3.1. Привлечение возможно большего числа авторов к активной творческой деятельности.

3.2. Поощрение литературного творчества.

## **4. Сроки проведения Фестиваля-конкурса**

4.1. Фестиваль-конкурс проходит с 15 апреля 2022 года, открытие приурочено к отмечаемому ЮНЕСКО Всемирному дню искусств; по 03 декабря 2022 года – Международный день людей с ограниченными возможностями.

4.2. Срок подачи работы на Фестиваль-конкурс – до 01 ноября 2022 года.

4.3. Работы направлять в адрес ФКПОУ «КМКИС» Минтруда России [kmkis@mail.ru](mailto:kmkis@mail.ru) с пометкой «Юность века» в теме сообщения.

4.4. Работа жюри проводится с 01 по 20 ноября 2022 года.

4.5. Результаты конкурсной части Фестиваля-конкурса объявляются 03 декабря 2022 года путём публикации на сайте УМО ФКПОУ Минтруда России.

4.6. Решение жюри окончательное. Пересмотру и обжалованию не подлежит.

4.7. В рамках Фестивальной части будет организована деятельность Мастерской литературного творчества «Желтая тетрадь», фестивальные встречи, мастер-классы деятелей культуры и искусства, публикация сборника, включающего работы победителей и участников фестиваля-конкурса, записаны аудио-видео участников мастерской.

## **5. Номинации Фестиваля-конкурса**

Первая. Поэзия. Стихотворения до 50 строк (строки считаются по ритму, независимо от способа записи текста).

Вторая. Песня. Исполнение. Тексты песен с музыкой.

Третья. Проза. Очерк, рассказ, эссе до 3000 слов. «Письмо с фронта». «Выразительное чтение».

## **6. Оформление конкурсных работ**

6.1. Для участия в первой номинации Фестиваля-конкурса принимается соответствующее требованию стихотворение с обязательным указанием данных об авторе (авторах) (ФИО, образовательная организация, руководитель (при наличии)).

6.2. Для участия во второй номинации Фестиваля-конкурса принимается текст песни и аудиозапись исполнения с хорошо различимой музыкой. Ноты к тексту желательны. (ФИО автора слов и музыки, образовательная организация, руководитель (при наличии)).

6.3. Для участия в третьей номинации Фестиваля-конкурса принимаются соответствующие параметрам прозаические произведения с указанием авторства (ФИО, образовательная организация, руководитель (при наличии)).

6.4. Для участия в четвёртой номинации Фестиваля-конкурса принимаются произведения на указанную тему без ограничений по жанру.

6.4. Все текстовые файлы предоставляются в электронном виде.

6.5. За достоверность авторства работы ответственность несет лицо, приславшее работу на Фестиваль-конкурс. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

6.6. Оргкомитет оставляет за собой право не допускать до Фестиваля-конкурса работы, имеющие следующие нарушения: несоответствие нормам языка (грамотность), наличие табуированной лексики, не соответствующую российскому законодательству и запрещённую к публикации информацию.

## **7. Функции и обязанности Оргкомитета.**

7.1. На Оргкомитет фестиваля-конкурса возлагаются следующие функции по координации проведения Фестиваля-конкурса: определение условий проведения Фестиваля-конкурса; формулирование требований к конкурсным работам, заявленным для участия в данном Фестивале-конкурсе; утверждение сроков подачи работ и голосования членов жюри; формулирование критериев оценки конкурсных работ, механизма голосования жюри; принятие решения о составе жюри; организация работы жюри Фестиваля-конкурса для оценки произведений участников Фестиваля-конкурса; проведение мероприятий в рамках информационно-рекламной

кампании Фестиваля-конкурса; обработка корреспонденции; предварительный отбор поступивших конкурсных работ на участие в Фестивале-конкурсе для последующего предоставления их жюри Фестиваля-конкурса; распространение информации о результатах Фестиваля-конкурса; обеспечение участия в Фестивале-конкурсе как можно большего числа авторов; установление формы награждения.

7.2. В обязанности **Оргкомитета** Фестиваля-конкурса входит создание равных условий для всех участников Фестиваля-конкурса; обеспечение гласности проведения Фестиваля-конкурса; недопущение разглашения сведений о промежуточных и окончательных результатах Фестиваля-конкурса ранее установленных дат официального объявления результатов Фестиваля-конкурса.

## **8. Состав и функции жюри**

8.1. Состав жюри Фестиваля-конкурса определяется Оргкомитетом Фестиваля-конкурса.

8.2. Жюри оценивает конкурсные работы и определяет победителя и финалистов Фестиваля-конкурса в соответствии с утверждённым организатором механизмом голосования, описанным в настоящем Положении.

## **9. Механизм голосования членов жюри**

9.1. Работа жюри начинается на следующий день после окончания приема работ участников Фестиваля-конкурса и завершается награждением победителей и финалистов Фестиваля-конкурса.

9.2. В каждой номинации устанавливается победитель Фестиваля-конкурса и два финалиста, занявшие или поделившие 2-3 места. Все они награждаются дипломами лауреатов, остальные участники – сертификатами участника. Жюри может выделить не более трех специальных дипломов в каждой номинации. Руководители образовательных организаций могут поощрить победителей (участников) Фестиваля-конкурса из расчета имеющихся возможностей.

9.3. Итоговая оценка каждого участника формируется путем суммирования оценок всех членов жюри. В случае равенства баллов работ с наивысшим результатом Жюри принимает решение о разделении места: высшее с присвоением статуса победителей Фестиваля-конкурса или обоюдное присвоение статуса финалистов без вручения диплома за 1 место.

9.4. Оценка производится по 50-балльной системе по следующим критериям:

- \* самостоятельность мышления, авторская позиция (максимально 10 баллов);
- \* композиционная и сюжетная составляющая (максимально 10 баллов);
- \* навык владения стилистическими приёмами (максимально 10 баллов);
- \* глубина эмоционального и эстетического воздействия (максимально 10 баллов);
- \* выдержанность формы и её соответствие выбранному жанру (максимально 10 баллов)

9.5. Результаты голосования публикуются в установленный срок после оценки всех работ, при подведении итогов Фестиваля-конкурса.

## **10. Обязанности членов жюри**

10.1. Члены жюри обязаны добросовестно исполнять возложенные на них обязанности по оценке работ участников Фестиваля-конкурса; не разглашать сведения о промежуточных и окончательных результатах Фестиваля-конкурса ранее установленных дат их опубликования; не распространять присланные на Фестиваль-конкурс работы, а также сведения об участниках Фестиваля-конкурса в сети «Интернет» и других средствах массовой коммуникации.

## **11. Оглашение результатов Фестиваля-конкурса**

11.1. Результаты Фестиваля-конкурса публикуются на официальном сайте УМО ФКПОУ Минтруда России. Авторские права, редакция произведений остаются за конкурсантами. Конкурсные работы, представленные в адрес жюри, не возвращаются и не рецензируются.